## ها ضرنا ظر

المين المرت والقالب المسينية والمام الميناظر يكن وركيس المصنفين

حضرت علاميا الحافظ مفتي محرقيض احمداد لين رضوي مدخليه العالى

تصنيف لطيف

## بسعرالله الحنن النجيئة الحصد لله العلى الوفيالصيلوة والسنسلام علىحبيب لملنى وعلى آلسبه واحتصاب المجمعين.

إمابعد إحنوبي باكبصلى الترطيدوة ليحتم كاصاضرنا ضريوناكوتي فشكل شك تهيس لمت ان اوكوں نے مشکل مجاہے جنہوں نے بی پاکسٹی الڈ علیدوا لہوتم کے کمالا كانبين بجاورز ظابريت كم كما الوست حنوري بالسطى الشمطيدة المريم كم أيس اونى خلام برسيدي ال كاماضرناظ يوناليفني بأكسلى الدعليدة الديم كوزمان والدل كالحيدي فثا المسيحين جميكى سيرضدم وجانت لتشايى والأمل يسطاني استيجى اقرادتسيب نرمج كاور زجع غلام كى قدرومنزلت كااقرارب تواك لازماً لسكے آقا كى قدر ومنزلست انكارنيس بهذا چا چينے مثلاً معنرست اصف بن برخيا رضى الترعندستيرنا سيمان على نبينا وعليالصلوة والسلام كمصحابي اورخادم تصال كياك ين بلى ووكى مانت ميب بوجل تخت ك تقاور قرآن كا وها مي تغييل سے ذکورہے اب کوئی پرخت کے کامسندبن برخیا کے کے انا تعین اسلامها المسال المسال المسال كالمساح المناكن المساكن وصريت المياس كى مارست نهين ميت رخيال من المع منكركا وماغ خراب ہے يا اسے كمان وشمنى كامن بالديم راسض والداح كافؤى منانا إضياف فوفون كرتي بومكالوت كوتو مامز باظر ما في كين صوري باكس ملى الدوليد والدولم كيدي فترك كافتوى جلوينا ب مالانكاك أيك قاملا وافتح ب كاوني ك تعلق لوازمات مان براعلى كا مانا موى ہے اور قرآن وصریف کا محنائی تعلندس کا کام ہے ای لیے النّد تعلی نے اللّٰے محتال کا کام كومخاطب قرماياب. فاعتبروا يا اعلى الابصار الاسى غنرلسه - بهادلیوی ۲۵ شعبان الشکلیم

مفتر

وہ کمالات جنیں دیوندی وابی کی اکرم سلے اندطیدوا ارتئم اورا وابا کرام کے ایس کے اندامید اسلام ہے مثلاً متعدد کے شک بھے اندامین اسلام ہے مثلاً متعدد صورين أورشكلين اختيار كركيه بيك وقت تندومقامات بيموجود ماصريونا وور ست دیجهنا باد جدید درمیان می بزارس مشارجها باست بدن بکرجر در وغرب کوش أيكسا فراثنة ثجيطا بوجكرم لمرعالم كامشل كعنب ومست ويحص وورو ويكسب كي اوازي مغذا بملاعاتم ين بيك وقت جارى ومارى بونااور بيصوب بأين بين بكرهيم تست اور بجريعقا تراسلام بدكا قاعده سي كام طانح حضاء ني باكس صلى الشرعيد ومم كامت كاولار سعمرتيدي كم بن اورجد ملكح تمام ابيار عظام سد جنانج رشرت عنائد تنى صفالا يم به كر» دسسل البشدر افضل حسن دسل الملات كم ب ودسل الدائكية افضل صبن عامسية البشسي أفضل صبن حامست المديك أوركهريتمام طامحدادرابيا وعليال المراران باكس سى الدعليد وتم كسي بنزله خدام كي بن اوراً ب ان سب كر والدوم ال بنشاه أظم كين ميساكه إلى اسلام كالمتنقة عقيد بيك كيضور مرورعالم بالمام يهال كسابياه ورسل كام اور ملا محدعظام دعلى نبتنا وطيهم السقام كيفي في

اورا مام بی دصلے الدطیہ وکالہ دسلم)

طامی کا میں ایسی بی بیاب بی ابنیاء بی ابن

اهنسه محنوط كامطلب بيكران سيكناه صغررتوسمن سيكين صاور سوتانبيس ال يا كدوه النَّدى حفاظست يس بي اور صوم سك كناه كا صوري نامكن سيد. السان وبن كماطرت المنحيم التركي نموق بي انهيس مشاكن نے فرسست كيما بي اور سے بدا كئے گئے ہيں۔ حندرهت عالم مستقالت تعليدكم فولت ب اترجر، فرفت نورسے بنائے کے اور جن آگ خلقىت الملككةمسن کی توسے سی رصواں طاہوا تقااور آدم نؤثر وخلق الجاتُ من غادٍوخُطِقُ ال چېزى د تېسى بالى كى دالىنى بداد سفيد أدم مقاوصف تكسم-مرخمتیہ ايك وايت مي سروات الملائكة خلفت من نوراللها

ما تحدال ْ لَتِسْطِ كَ نُورِسِ بِيدا كَرُكَة كَدِّ ـ ان كى نظرت مرام طاعت خوادندى ب ملاتعانى ندم وليون برانيس لكاياب وه است وطور برسرائجام ديت بي-انبس التُلِعَلِيكُ في السي طاقت عطاء فرماتي ہے كروہ سب خوايش كارنك ابن صورت وكل تبديل كرسكتين أن واحدي مخرق ومغرب اور شال وجنوب بيني جاتے بي بياتھوں سے ندنظرآنے والی مخلوق ہے ان کو قدریت نے وہ طاقست عطار فرمانی ہے کہ کم الی اپنے ایک کی ضرب سے تمام کا منات کو له داه ابرابع رمرال عن عور رضى التوند (المداية الباكر في خان المائح المدانك چىن نودانىڭ كى فرخول كى ليے وائى وايونىدى برواشىت كرجا تے بيرنيمن لينے بي باك سخال والمعير والمست نهيس كرت بواست وكري كفاس سے ناظرین مجد تھتے ہیں کدان غریوں کولینے نی پاکسٹنی الندطید والہوتم کے ساتھ ضدیے ورزس ورخ وشفت كميا نورسن نوس الله اياب ايسي كالمنورسرورعالم

زیرد زبرکرسکتے ہیں۔

جهاری ایک مان النے خداتے وم درایان النے خداتے وم درایان النے مان میں محقید در خور ایک مان النے خداتے وم درایان النا مان وری ہے۔ فرشتوں پرایان النا مان وری ہے۔ فرشتوں کے دجود اور ہے فرشتوں کے دجود اور کتیب مادی اور رسل کوام تقررا ورحشرو لفتر کی طرح فرشتوں کے دجود کی تصدیق زبان اور دل سے زبوگی ایمان قابل قبول نہ ہوگی ۔ فریل بی بہندان مائے کوام کا آمار سے اور دل اور کا رفاموں کی تفصیل عرض کی جاتی ہے جو بھارے موضوع صاصر و ناظر سے متعادی ہے۔ مار مستعلق ہے۔

ما صروناظر کا پیطنب برگزنیس کردمعاذان رصنورعلیا اسام صاحترناظر کابم بارک برگری بحریاست به دصوک کے طورخالنین بم پر تهمت فكات بي بواس كاداض مطلب وي بي وفير في متدم كاب ماند الر یں لکھاہے کہ التریثے ان کوائیں تفاسست ولطا فست نجنی ہے کہ ان کے لیے دو فرنزو کے برابرا وران کو دربیاتی مجابات ماک نہیں ہوتے جیسے موسے پہاں ازین اسے کولوں س دورسے میں ایسے وں ہوتاہے کہ بالکل قریب ہے اوراس کی نوانیت كايكال ب كربك وقت تمام عالم ك فده فره ي موجود بسائر ما مل بن زمسافتیں این بنیان کود کھ نینے کرعینکس کا شینداس کے اربار آنے جانے کو ماک نہیں بہال تک کربیے وقت اکان سے زین تک مكر مجر بريسيلى بوتى سهدي طائحكا طالب كدوه أنا فانا بيك وتست آسان كالمه والمراج مديث مضورعليد الصلوة والسلام كي يا يم مديث متراي بخرج مديب في حورطي الصادة والسلام كينك واردسب وهاس مديب ست بزارون ورجرزیاده می بهتنفیل فیرکی کاب، نورداشرکی تمثیل سی-

المع جلال الدين ميلى رحم الترتسك في فرايا كرميت بي المهمان الأن يك درول الأمل الأعلى الأركة في المعلى المعلى المرادة المعلى ا منرق می ودم أمغرب می اس کا مسر عرف كين اوراس كودون ياون مالوی زمین کے نیجے اور فوق کی گئی کے مطابق پر دی جب میری است کامرد بالموست ودورش صقاي توال لمرتعلا استظم فرمانك كيع ش كميني ولسله لدك دراس ولدك وسيحب صيست كلناب توليف بدس وجازا ہے تواس کے ہرکے سے جو تطوہ کو کہ اس سالترتعالے زفت بدا فرمانا ہے جودرود ولرصف والمسكري تياكث تك بى زين المنظش التحديث كم

بالمشسرق وجناح بالمغهب ولأمسئ تنحت العش ورجلاه تحت الهرض السسايفتر وعليسا بعددخت الثه تعلاريش فاذاصلى يبل اوزمرأة مستاتى حىَّ امرَّ النُّدتعلــــانيغس ننسدنى بحمن نيرتحت العن فينغمس فيسارتم يخرج ويننض جناحيده فيقطمسن كل ديشسلة قطعٌ بينعلق اللُّسه تعلامس كلقطة مسلكآيستنتم الى يوم النيمسة (الكنزالمسدفول صلا)

۱۱ ، جب الذلغ لي كيس فرنستى يكينيست بعيم عالم دنيا ي منم والمر وناظراور رايس كمال سي اخرج ويمرا قلت كزن لسف النطير كلم كميلي أثكال كيول اودفترك كاجب كرآب كالمست كالكب فادم فرثت يه طاقتت ركمتلي تواس كا اورسب كا بكدا بنيار وما كرمليم المامك الماك يه كما تست كيول ما كمل زيروبسب على ترامست ندواً ل سنة أبست كيا كيضور طيالصلاة والسلام كما الطماق بمؤعالم سيانضل بي اوريجي تنق عليرنيساي به كذا في اوطرالسلام جله لا كديسانسل بي اورطم انكلام كا قا مده به كدادل درام باستثنا ونواص طائد باي جله ما كديسيانسن بي. ۱ ۲) درود پاکسی نیندست کاکیا کهناک صرف ایس دفعهٔ اوسی مسیله حاجات توان كنت فاكربدا بوجائي اور ورود فركين باست ولي يريدي امتنادكرتين فيرادي فنراعض كالمليء مؤلاي مسلى وسلم دائمًا إبدأ على جيبك عير الخلق كلهم ۳) قدى طوالت كے مطابق اس كے نيچے كى تمام اثيار پرمسا صب قامست مانے بى ھەناظرىيىھە دان دیدندی پاکسی اندمیرکایت میدایش میرکسیان ایرکسی این ایرکسی ایرکسی ایرکسی ایرکسی ایرکسی ایرکسی ایرکسی ایرکسی مردیوری کی کرنسسی مادی بی مالاکری پاکسی اندملیدولتم کی ثنان تواریجی واعلى بهم اسك خدام ما كوكرى المنا ورقيا م بين كر سكة الرحده الشوات میں بھی ہوں اور زی ہم نی باکس سی ان ملیدی کوعنل سے اس بکر بم راا ہم جہ کہ ہم آب کومن کوا مام نیا کر مامیں اکرمنس کے مانا ہی ہے وفر جسے جاپ كادنا خدام سے بیں ان كے ليے كى كو تا ل بیں كدوہ بیار وقت ہر جگرم ان مامنردناظ بي شايى كاسطوت جهروى وق يدم وقست برآن ماظوه ناظري بحرس كى بروى تبن كرف ول كو جانته بيجانت اوربرونت اس كمياس مي ي مالاكدان كالمكن مرة المنبى بعده بيك وقت اده مي ي أده مين

جب صنورسردمالم سلی الد علید ما الرحم ایک خادم کے لیے ما نامین توجد ہے الیان در مردمالم سلی الد علیہ اللہ علیہ و درول علیالہ لام کے اللہ النکال کیوں۔ اكيب فرينت كأشمل ومورت مايس مشق دخرب ذیشتے کے کھی المين الدي ابن بشكوال حضرمت النس رضى النه تعسك الاندست أوى حضور باحدث تخليق كأناشتطيان عليديلم والمعابيء جوجمع يرميرك في كالعظم كي يدود من صلى عَلَىٰ تعظيمًا لحقى خلق بيجا لثداتيك استأيب ذفزت الشدعم وجل مين ذلا والتول يداكرنا بي سي كاليب برشرق ادر ملكاً كَـنَجْنَاحُ بالعشوق واض دوسرامغرب مي الدلتسيني است بالمغرب يقول عزوجل لسكر فرماناب كردو ويصح ميرب بنست صلى عِلى عَبْدُد كُسُكَا صَلَ جیے اس نے درود بجیجامیرے بی اسالند على نِبَحْ فِهِ يَصَوِي عَلَيْهِ عليوهم برجها بجدوه فرانندتها مستشكب الى يَوْمِ الْنِيكَ مَكْتِهِ الروروريتارتها (نسب) الى طرح خاتم المحققين حضرست مولانا لتي على خال علي لريمت. (والدما جداً على حشر) نے اپی کا بے العکام الافتے فی تغییر *کے شرح " می* امام مخادی سے تشل والے جی کرحضور مطالد مليدة لم كالرشاد كراي ي-مندالت السف كاليك وشة بكراس كاليب بالدوشري ب ورددمرا مغرب بربب كوفئ تحفس مجر برقم تست كم ما تدود و وسيتما سے تووہ وَرِسْتُ مَا فِي

ين فوط كماكرا بن برجعا لا است منات قديراس كروس مي يكن وال برتط ست ايك زفته بداكرتا بيا تنام ذفت ورود يؤعف وللك

یے قیامت تکسانتغار کرتے ہیں <sup>ہے</sup> جى فرنست كالمول دعرض مشرق ونرب ليئ تمام دنيا كوكير بريم يت ب والد وه ما صور ما طريراياند. ۱۲۱ صبرد دول میلی از ملیده آله دسلم کی قدومز لرست الڈ لقالے کو سے کو ایک فرم بر صنے پران گئست فرنستے پیدا فرماکر ورود پڑھنے والے کے لیے تا تیامست استغنار کی توریق کرتے دیں۔ ١٦١ درود ولرصف دالے كوعلم ديا جا تاہے تو درود والے اصلے النّرظير دا إدائم كالإبو يشصف والملككاعلم كيول ندمور وردايت سي كربب حر تعال زمن كوايك وفت في المنافظة المكالية المنافظة الم كحطرح فحصلنظى توال توصيف في ايك وشنة كوزين كوراكن اوربرة إر ركين يرمام وفطا فرشقے فرمین کے نیچے وافل و کرکرہ زین کواپنے کدھوں پر اعظایا اوراس کے بعد ابنے دولوں باتھ ایک جانب شرق اور ایک جانب مزب دراز کر کے زین كے ماتوں طبقوں كوجواليا كوزين كو قابوكرنے كے بعد فرشتے كے باؤں و كاكانے لكے توالٹرانیا لئے نے جنست سے ایک بیل ہیں جاجم نے لیے مینگوں پر فرختے کے یا وَں ئے اودوا پرب الدند میں مڑی ہے ککیو فرختے ہیں کآجین النی کرتے ہیں الڈعزوجل ان كى برسى سے ايک فرانت ميدا كر تاہے " اور رين فينح اكبر بورّ الدعيد فزمات كے با ب ١٩٧ يس فراتين كاينك كام عاكام فرنته بن كامان كوارك المان كان كان وديك وست واقى كايد

مظلب ہے انسان یصعب الکلم الطیب والعمل السانی یوفعد اورام قرطبی مذکرہ میں علی وٹرائے سے کا فراتے ہیں کرچھی موڑ لیٹروال فران ٹرصاب اندعز وہل اسکے ڈابسے زینے بنا کہے جروز تیامیت اس قائل کے ہے عشرا ہیں گے ۔ (۱) بیل کے ۲۰ ہزار دینگ اور ۲۰ ہزار ٹانگیں ہیں) دکھنے جلہے گراس کے مینگ فرشتے کے قدوں تک نوئی سے آوالڈ آمائے نے ایک بسنرڈنگ کا یا قدت اس اِلی کے مینگوں پر دکھ دیا۔ ای یا قدت پر فرفتے کے باؤں دکھے ہوئے ہیں ( الادا کی الیوطی ڈیٹو قالیوان)

۱۱ یہ فرخت اورا تناطویل دعریف شکل دص سے بادہ دیجہ ہارے فوائف این پاکسٹل الدعلیہ دا ہم ہونے کا مرمیہ ہے تکا آئی ہے اس کا الدعلیہ دا ہم ہونے کئی آبکا آئی ہے اس کا قدت اور طاقت بھی قابل دیدنی وسٹے نیدنی ہے کئین فرکس کا دیم نہ ہوکی کھر فرختہ ہے اور فرختوں دی ہوئے کے این داو بندی مانے وہاں داو بندی مانے وہیں اسلام بھتے ہیں مال ان کوخواہ تو لیف نی کرم صبیعے الدعلیہ کام کے لیے کہ ان توجہ میں فرق ندا جائے اس لیے کہ ان کی توجہ کامی ہے کہ ان اور فوائواں فول ہے۔

المسلوت المستوران عيران عيران من وى فى فى قرية فى كرف من كرف المسلوت إرماموري وكما قال الله تعلا قل يتوفاكم ملك الموت المستوت وكل بهج و لمصيب اكرم على الدعيرة من في المراح المراح المراح الموت كرم من المدورة من وشخص ورانيل على المال المدورة مين وشخص ورانيل على المال المدورة مين وشخص ورانيل على المال المدورة مين وشخص ورانيل على المال المدورة من وشخص ورانيل على المدورة من المدورة المن المراح ا

ر ۲) امام بلال الدین پوخی دعمّ النّدَلَطَالِ فراتَ بی کدان ککسالوت هو الرجیس دکل خطوة کسند مست المشوق الحسس المنجب الح (شوم الصّدور صری المطبوع مصری ان كه يدرارى زين شل ايستال كه چهنزاني مروى به كدعن براحد قال جعلت الادخ للك الموت مثل الطسست يتناول من حيث فعام الخ دواه احمد ف الزحد و الو النيخ في العظمة و البونعيم - شوح الصدور صط وطي الزامغ صرام الم محم بن عيب سهر كالريا بين يدى ملك الموت بمنزلة الطست مين يدى مالك الموت بمنزلة الطست مين يدى الرجل دواه ابو النيخ فسرح المصدور من المطلب مين يدى ما الرجل دواه ابو النيخ فسرح المصدور المعالمة من يدى ما الرجل دواه ابو النيخ فسرح المعدد ومن المام من عنوالي مام من منتوقة المام أيت بين يدى الرجل دواه ابو النيخ فسرح المعدد ومن المام أي المراب المراب المدن وحما الله أي المراب المراب المدن وحما الله أي بروى وى كي وي المناف المدن ا

الاراب عبض دومها المهرزى ورك ورك ورق ورك وري المراب المرفي بلك فكيف و حديدى ملهنا والإنساق اطراف الارتبيدي ويرك مرك و المراف الارتبيدي ويرك المراف المرفي المرفي المرافئ المر

بے پانٹا ہوں نے آیا ہوں۔ دہ) عن شہر بن حشب قال ملک المدت جالس و آلڈنیا بین مکتبیہ و اللوح المذی نیساد آجل بنی آدم بین میں دیالم ملائک نے قیام وجو یعیض اللوک پیطرف ضاخا اتی اجل جھ قال اقبضوا حدا افرجہ ابن ابی المدنیا و ابوالشیخ وابرنعیم۔ ذکت ب مذکور)

تمال كى اندباديات اور جيتة تهاركى ايك ماعدر كما بواوري اى

فرایا مک الموت بینے بوت کوتمام دنیا صرف گھٹنوں کم اور وہ جس میں بی ادم کے اجال کھے جو تے ہیں وہ ان کے سامنے ہے اور ان کے ہاس بیش کھڑے بی وہ اوج کود کھ کرجس کی ڈے تبض کرنی ہوتی ہے فرط تے ہیں اس کی روح (١) عن ابن عبّاس انه سئل عن ننسين النق موتهما فى طهنة عين واحد بالمشدق و ولحد بالمغرب كيفيي قدرة ملك المرت عليهما قال مسا قدرة ملك المرت على احل المشارق المغادب والظامات والهوى والبحور الأكس جل بين يبديدمائيدة مشياول مبن ايها شاء دواه ابن الى حاتم و ابوالشيخ اكتباب مذكور؛ صرت ان عباسے۔ ( 4) و عن ابن جباس رضى الله تعلظ عنهما قال ملك الموت السنت يتوفحس الانفس كلها وقحسد سسلط على ما في الارض كما سبلط احدّكم على مافي راحة الخ رواه ابن جرير في تفسيره عن السكابي عن مجاهد (كتاب منكر) وه موت کافرتنہ جمام نفومس کوموت کے گھاٹ آثار ایے وہ جوارث زين برايي سلط ب شيئة تهادا أيساني إتعالى تعلى ير -١٨١ عن إلى المأتى الحمى قبال إن السدنيا سبه لما وجيلها بين فسنحد فك ملك الموت الخ اخم جلما بن ابي السدنيا د ابد النسب ١٠ يش فرايا وياكا فده فره (ريكتان) يباؤونيه ) مار رااور کے دورانوں کے درمیانی منترجیات ۔ رو) عن زصیر بون محقد قال قیل یارسول الله ملک الموسی و المنهات یلتقیات من المشرق د المغ به دما بین ذلک من السقط و السول فقال الله به دما بین ذلک من السقط و السول فقال ان الله حوی الذبیا لملک الموت حتی جعلها کالمطست بین بیدی احداثم فهل ینوت می شدی دواه این افی حاتم (ایضا) عوض کی تی یا درول الد کالوت آوایک بها درموت مشرق در مرب می داقی بوری بیده ملاوه ازی درمان می کی بیگیر اور داکتر بوتی ی مغرب می داقی بوری بیده ملاوه ازی درمان می کی بیگیر اور داکتر بوتی ی

عرض کی گئی یا دسول الند کلک الوت توایک ہے اورموت مشرق اور مغرب میں واقع ہور پی ہے حلاوہ اذ ہیں ورمیان میں کئی جنگیں اور ہاکتیں ہوتی ہیں اکپ نے فرطایا الند نے کلک الموت کے لیے دنیا ہم سٹ کررکہ دی ہے اس کے لیے تمام دنیا تقال المنتری کی اکندہے توتم بنا وُ تباس آ کے طفری ہو تمہارے ہے اس کی کوئی شے فوت ہو کئی ہے۔ اس کی کوئی شے فوت ہو کئی ہے۔

کل یوم مراحت و نظلع فی وجدان این آدم کل یوم اطلاعت دواه ابو الشیخ فی کتاب العظمی و ابن ابی السنیا دشوم الصیدورصالا ، زیرا بن اسلم نے فرمایا کہ مکس الوت برگر میں دوناز پارٹی بارجما کی ایما ورہری آدم کوروزاز اس کے چہرے کوغورے ویکھی ایسے ۔ دیکھی ایسے ۔

۱۱۱) مریش ترکیش ی سیاست الا د ملک الدت یتف
 کل یوم علی بابس خمس مرات فاذا وجد الانسان قسک نشد اکلید و القطع اجد التی علید حفیات الدت
 الح ) صراا )

عقرونی ایسا گھرنیس سے وروازہ پرروزانہ پانچ بار آکھڑا ہو تلہ ہے ہا۔ معلوم بوجا ما جها استض كالحرسكانا فتم اوراك كالم ل بوكي تواكد موت طاری کردیا ہے۔ ١٢١) كك الوت على السقام حنورست ما لم صل لله على معام مسعوض كرت ي -ما مسن اعل بیست مسن بسدر و کاشع، فی بروکا بسی الادانا اتصفحهم في كل يوم خمس مراب حتى انى كاعرف بصغير حم وكب يرحم عنهم بالنسبهم الخ تخفيطا) كن كرايانسي شي كام و بالوست مارشده مو المعمدوية واجلس یا دریامی می دوزاز با یکی بارمچراسگانا بون میمان تکسکدی اس می گھروالوں کے برحموف باسكوباه داست جاتاهون. ۱۹۷۱ دیج بن انس رضی اند تعیظے عندسے مروی ہے کدان سے کس نے پوچھا كياطك الموست تنها تبض ادواح كرتے ديں انہوں نے كما والى امرقبض أرواح کے مری بیں اس بران کے اعوان بیں سوالس کے ان کے رئیس مک الموت بی ي اورم وتدم الم كامشرق مص خرب كسب و الخ دواه الوالشخ ابن جان في كآب النظمته المي الغائن ) نطيف مد و بابول واونداول كوبسب م نے فک الوت كے تعنق ماضاط کی دایا ست د کماتے ہیں توحیان ہوجاتے ہیں ان کے ایک چالاک مّا نے توکھ مباكه كاسالوت وتونع قطى مندير قدرت ماصل مصنورعلي السام كميل توكونى فطعى بصفلهذا ملك للوست كسيليه ماننا فتركب يسصور طيال المام كميلي ما نا توكسيد. (معاوالله براين قاطعه دومري أيس اور المالي وكمالي كه مك الوت اكيلاليس اس كرماته اوربيست سے وفت بي جاس كامرو

كرتين كويااك كامتصديه ہے كہ مرحكہ مك الديث نہيں اس كے معاونين ہوتے ي بم نياس كميك بي ميمندنا والاكروه مردكاروسيسيد كلون رتسيم شده نيس بكروه بى ان كى طرح برمروه كى وْت كلىلنى مى كالموت كى دْكرتے بى يە كاللەت كاعزاز بسيام عنى بروابوں ولو بنداوں كے ليے يك ز شد بے شمارشد "بوكيا كالكاركيف لكايك مك الوست كماضوناظر وف كالين ثابت بوكيا بيضار طابحه كاحاظره ناظر بونا-ا ۱۵) عن كعب قال ما مىن بيست فيده احد الاو ملك الموت على بابساد كل يوم نسبع مراست ينظرهـ ل فيسد احدا مرسد يتوفاه اخهجد ابن الاحاتم حضرت كوب نے فرمایا كہ كوئى ايك كواليانيس بس كے وروازے ماك الوت مات بارتزلیف دلایم اس می دیجیندی اس می وه تونهین جس کی وت کا ١١١) حكن عطاء بن يسسار قال مسامت اعل بيت أكم يتصفيحهم ملك الموس فحف كل يوم خمس مرأت هلمنهم احد امريقيضسك واخرجه احمدنى النهصدو سسعيدين ضيخ مضرش يمطارين إسارنے فرما يا كرم كحوكوطك الوت دوزانہ بانے بار واستظر فرماتے بی کوان میں دہ تونیس کرس کی دہ ورح تبض کریں۔ ١١١١ عن مجامد قال ما على ظهر الايض مسن بيت شعى و٧ الا و ملك الموست يطوف بدك كل يوم مرشين اخرجد احدثى الزميد و ابوالشيخ ١١يم ً٢ حضرست جام فر لمتے ہیں کہ زین پرکوئی گھرنیس وہ ٹی کا ہو یا بالوں کا

اخر ، مگر مک الومت ای کا روزانہ دوبار کرلگا تے ہیں۔ و11) عن عب الاعلى التميى قال مسامست اعل دام الادملك الموت يتصفحهم فحي اليوم مرتين اخهجه امن الاثيبه وعبد الله بن اكلمام احسد في زياشد الزحد (ايمًا) كونى الساكھ منہيں جسے ون ميں كلس الموت وو بارنہ و كمينا ہو-(19) عک الوت کے پاک ایک نیزوج و شرق مت غرب تک لبا ہےجب كى كى مت جيات فتى بولىد توده نيزوكواس كے مربيارتے بي اصكتے بي اب تم موت کے نظر کو دیجیو کے ۱ شرت العدور، ۲۰۱ ، حزرت إن جا ل رشی النونها فراتے بی ل مکسالوت کے یا س ایک نیزہ ہے جس کا ایک تناومشر تی بر سے دو مارمغرب بی ہے اس سے دہ رگ زندگی كالمتقابي - إرداءابن عباكر وطرت الساور صلا) 100) ام عن ثابت البساني قال الليسيل والنجار ادبيع وعشيحان ساعتى ليس فيسها سسلعة تناتى على ذك روح الادملك الموت قائم عليسار فأن امر تصبعضها والاؤصب اخرجار ابو نعيم اكتاب مدذكور صنا منختصر تذكرة القرطبى صهيا وفتادى حديثيد صر ثابت بنال رضى الشعند نے فرا ا کر از رودری جیس گھٹا بار اس کسی دی درج پرکون آخری الیں جس جر یں مک البوت اس وی وج پر قائم زمو اگراس کے تبن کرنے کا تھم ہوتا ہے ة روث بسن كرايت مدر ريد جا آي ب. قطی رحمة النّرنزکوچ درایست کے بعد فراتے ہیں۔ و حددا حدای فی کل ذی درج - اوریہ تمام وی ارداح کے لیے کیاں ہے -

(٢١/) عن الس مرفوعًا إن ملك المرس لينظر في وجوه العاد فى كل يوم سبعين نظرً فاذا ضعك العبد الند بعث السد يقول اعجبه بعثت اليدر لاقبض معه وحويضيك (رواه ابو الغضل الطونى فى كتاب عيون الاخبار بسسنده من طربي ابراهيم و ابن المجار فحد تاديخ بغناد من طمانی ابن حدید ۱ نترج انصدورصنا ومافتصالِتذکاه ترجیب . - مک الوت بنژن کوروزاز بمتر بارد کیمشاہے جب بناہ بنتا ہے تو مک الوت کہتا ہے جب ہے ہی تیرے بان اوج قبض کرنے کے ہے ہی آگاہوں مک الوت کہتا ہے جب ہے ہی تیرے بان اوج قبض کرنے کے ہے ہی آگاہوں لین یہ ہنتہے۔ د ۲۲) طکسٹلوٹ زمین وآسمان کے ورمیان ایکسسایٹھی پریشنے ہیں جبسان کے کارندے فرفتے مردے کی ڈے گئے میں لاتے ہیں تووہ ملک الوست کی میٹرسی كاطرات وكيمتنا شيسا ورمك الوست ابئ مطرى بسسطست وتيحقة بي اوريريم كا آخرى وقست بوتا ہے۔ ( شرت العادر م اں مدیث سے دی تابہت پور اسے ہوئی نے پہنے وض کیا کہ فائدہ کے مکسے الوت کے مرد کارفر فتے علی علی علی مکوں برہیں ہیسے ہوئے بكرم وده يروى مب مك الوت كام وادمت كيد عاض ويتين-(۲۳) امام جلال الدين بن يوطى شرت الصدر مي فرات بي-

رود الدنيا بين دكستيده.

المرد الدنيا بين دكستيده المرد الموت الموت المرد المدنيا بين دكستيده.

دحشرلت ابن عباس رضى الذَّرْسَيْ (۲۲) وعن ابن عباس انه سمُّل عن نسين سيعطأك كدوجاس أيست شرقاس ايك فرب ايك وقت ين مرقى ين الغق موتعما في طرف ترعين كمك لونث مطرح قادرسيصان يرفوايا واحد بالنسسة و ولحسد كالكسي لوت كم يص ثرق الوسيادي بالمغرب كيف قدرة ملك بداادر مسايے ي بي جيے آدى كيانے الرست عليهما قال ماقدرة ومترخوان اسى سايتا بيع ماسا مالك الموت على اعل المشارق والمغادب والظلمامت والمعيى ست ويول النُّرصلي النُّرطيدوا لدوسلتم سے کہنا گیا کہ طلب الوت ایک ہے والبحوراة كرجل بين بيدية اورمشرق ومغرب ين جنك بوتى ب ماشده بتنادل منها ايسا شكة اخرج اين الىحاتىم توبشيار سوس واقع برني الرماياك التدنعي نے دنیا کومیسٹ کروک حن زمسير بن شكند قال الوت كيلے ماند طشتری كے قيل يارسول الأثبات مكالخطت کردی ہے جوکہ آیک آدی کے ولحدد النحقان بلتنيان ماہنے ہو۔ کیا اس میں کوئی چنزاس من المشسك والمغرب سے ذرست ہوتی ہے۔ رمابين ذالك مسن السنط والعسلالك فتال ان الله حرى السدّنيسا ملك الموست حتى جلعليا كالطست بين يستك أحدكم فهل يغوت بدسنهاشى (رواه ابن الى مأتم و ابوالشخ) (شرح الصروس ال

میری حال البیس لعین کاسے کابی مگرسے تمام وسے زمین کے المدر العدن الناف كودكيت المراكسة كمال كمطابق ومومه والا ج» بات قرَّان نجيدست تابسب كما قال الدُّلِعَالَىٰ انسار يراكم حود قبيله بنيك ده ادراس كا قبيلة تمسب كود كيمتاي ـ كأننات براسيت كامر شير صنطفاعا الصادة والسلام بين ادر كابي محتر المعيدالسيراسين بصفل وتوبرقدرت بكاب مقام تمام دسے زین کے اندا نوں کودیجھے آورہر کیا۔ کے گراہ کرنے کی کوشش کرتے لیکن أبيك زديك إدى ل عليالسلام واس كم مقابله من مطاقت نهيس كماني امت كالماحظ فرماوي اورمضل كمعتابل البيف المتى كى خفاظت فرماوي است لوقدو كإعتبار سيادى برمضل كاغلبينهوم بصاور قرآن مجيد فرماتله والتك حكنب اللُّسان هُمُ الغالبُوْنَ - ﴿ لِلسَّاسَ وَ ﴿ أَيْسَدَ ١٥١ شیطان کے مان و ناظ ہوئے بر آدنش تطعی خشال نے دیونبر کا فضول تھے ۔ موجود ہے کین بی کرم عمال صادہ والسلام یے کوئنی نص ہے مین صور علا السلام کے لیے تو کوئی نص د قرآن دمدیث البس الله انہیں ماضونا ظرماننا فترک ہے (معاد اندے اور شیطان کے لیے تصوص ہیں ای لیے شیطان کومافرناظر ما نناعین اسلامی ۱ معاذالند) يه تقرير ديوبند كے قطب عالم كلكوى اورونوى خيل مانيطيوى كى براين قاطعه كهيئ ال العانان ال المانان العالم الله الكاشك ان لوكون كوهنو على السلام الما النابغن یا درہے کہ بڑین قاطعہ کی ای عبادست کی دجہ سے بھی عرب دیجم کے علما ر ومشاكظ في البيس مترداور خادي ازاسلام كانوى صاور فرما ياتها . تغييل كي الديجة

حراص الحرين أورانصورم البندسي كالمرن في كيري الدراونيم ودلطراق جغران مخدست دايست كياست كرانهون نے کہا بی نے منا ہے کردیول الدسلی الدعلید ولم فرط تے تھے اور آب نے اس وفست ایک انصادى كاربائ مكسكوت كوديجا تميا فراياك المسلوت تم يرمص ابرزى كريوكرده مؤمور يسب عكس الوست نيع ض كياآب يوش بول اورايي آ تحص مناى كوي اورجانس كري برودن كرماته نرى كرنے والاجوں اوراسے محرصتی الترعليدوالدلم جسب یں ابن آوم کی دس قبض کرتا ہوں پھر کوئی بیلانے والا چیلا کا ہے تو میں گھریں كمراج جالاب اوردوح ميرب ماتوجوق بسيري كتابون يرجلانا كيسابيناك ی نے اس بر کوئ ظام نہیں کیا اور نہ ہم نے اس کا جل سے معتب کی ہے اور نہاں . کی در قبض کرنے یہ بارا کوئی گناہ بی ہے اگرتم اس امریر راضی مو گئے جالترنے كياب وال رتم فواب يا وك اور اكر نا داخس مو كت توكناه كما وكاوريم كوتيها یا س اوشف کے بعد اوٹنا ہے میں بچ کو اور نہیں کوئی بالوں کے گھروالا اور ترکوی مٹی او پتفرکے گودالا نہ نیکس نہ بدر زرم زین میں نہ بہاوا میں گرمی اس کی جنور تا بوں مردن اور مرات میں بہال کے میں بہاتا ہوں اور ان کے لیے چھو طعے برسے کو۔ الح الزائ صاع) احنبت عزداتيل عليالهام كابركم ويبردنست بونااور برايب يجدث فائده الرے کوہیجاناان کا کال ہے آگرین کال اپنے ہی پاکسی الدعلیدوسلم كريس ما فاطف توال ايمان كرايان ي تازگى بولكن منافق كا ول بسي مان كا اس لے كوالد لف كا فيصار ب في قلوب عم مرض ان كے ول مي

۱۲۱ جب اس کے گودائے س کی موست پردوستے بیں تو مک الوت دوازے

كى يوكسى يركم الصبوكر كيت بي ميركون كن دنبي بحصة تواسى كالحم وياكيد يدوالله ين نے نه تواس کارز ق کھایانداس کی عمر گھٹائی ، نداس کی مست عمرسے کچومت كم كيا مي تميار سے گھوں ميں باربار آ مانيوں گا - يبال تك كرتم ميں سے كسى كونيى باتى نبس جيوروں كا حضرت من في فروايا أكرمية ست كے كھروالے مك الموت كا كھڑا موناد کھلیں اوران کا کلام ک لیں اوائی متب سے غافل ہو جاتیں اورابینے اوپر روس - (ابن ابي الدنيا أبواسينين) المك الوست بروتست برآن برذى وم كے ماتھ ہونے كے علاوہ خوتيت فانك اسروح نكالتے دقت اوروح نكالنے كے بدموجود ہونا ايك حقيقت سيطين بم جبيون كواس كاعلم زمونا يا البين في كسيس ذكرنا بمارى كى ب ورزال داون کو وہ نہ صرف محمو*ں ہوتے ہیں جکہ*وہ ان سے گفتگویمی کرتے ہیں ۔ م وزی نے جا زمی ہم بن علیہ سے دوایدت کرتے ہیں کہ میمان محکای<u>ہ</u> ] اپنے دومیت کی بیادست کے بے تشریف لے گئے ان کا دومیت مالبت زع میں تغناآ ہے صرمت مک اوت کوکیاکواس کے ماتھ نری کرو بیون ہے مک الوت نے فرایا کرمیں ہرومن سے نرفی کرتا ہوں۔ (طی الفرائے صری) الجس طرح مرولی کامل طک الوست کودیجیتے اوران سے گفتگو کرتاہے فامده \_ این بم عوام سے وہ ادھیل ہیں ایا ہے یہ میں کرحنو سرور مالم سال ند عليدوا لهوتتم بروقت برآن الدواول كونظرات بي اورانسي بمكانى كالشرف بى بخف ين أى يدنيرال اسلام سے كزارش كرتا ہے كم ما تحد بالحصوص مكالكوت کے ماننے والے اگر نی طیر السلام کوئیس مانتے توان کی برسمتی ہے تم ان کا صحبت ين أكريس ارس زباد ظهندان سني كررو-

اماديث ي جي كردور مائن بي مكسالون بر مك الموت تعضيف النان كونظ الترتي چنانچ حضرت الميم نياعش سے دوایست کی دخرسب سرزی درح سےگفتگو فرمانے مجال کے ان کے لیے وہ حاصر بھی جمی باظ بمى مالانكروه أيسب بي كين اربول كمعروب بكربي نشارارداح كوبيسب وقست قبض كرتے ہیں۔ توان كے ليے كئى موصر كى فترك كے ليے درك نہيں بيٹركى اور نى عليہ السلام كے يلے زمرن رك بجيث جاتى ہے كدا كان سرميا على ايا جا تا ہے۔ طک\_الوست کی میست کی دوست سیطے گفتگو این زیدرضی النون دوا كرتے ہیں كے ملک الوت بغیر و كھ ور و كے دون قبض كيا كرتے تھے اوگوں نے ان كو بُرَابِهِ لَا كِنَا شُولَ كِيا ابْهِوں نے الدُّتعطے سے اس کی شکایت کی توالنُّرلْعَلیے نے بناليس كومقر كرديا توكس وس كوبيارى كالإن نسوب كرنے لكے اور ماكس الوت كوكمول كيئ ومروزى إن الدنياء الوالين ) م پندخوص بندوں کوچوڈ کر باتی سب ہی بیاری کی طرف نسوب کرنے اور عاد فأمره الكرامش وايت كرت ين كرك الوت يبيا لوكون كرما منظام بوتے اور کہتے کہ توابی ماجست ہوں کرہے ہیں تیری ویرح تبض کرنا جا ہتا ہوں اس پران کی شکایست کی گئ الٹرتعلے نے بیاریوں کو پیدا کی اورموست کوخفیہ تھیٹر ماردیا جسسے کس الوت کی آیس آنجھ کھوٹ کئی مک الوت نے بارگاہ الی می شکامیت کی الی تیرے بندے دی نے میری آنکو میوٹردی ۔ الح

ر مدیث فرلید بخاری خرلینداد دانشکوهٔ فرلیند باب امنانب (ک الِلغتن) ایر مدیدشن فرلیند بخاری خرلیند اوزشکوهٔ فرلیند باب امنانب (ک الِلغتن) فالكا يهجوب كانفيل فيأربي فزل فالشرد لتعليم الامة ب*ى عرض كادى سبت بي*ياں آناءض كرنا ہے كەنك الدنت برصاحب درج كے پاس أشفراشف آتے جوم الکے کانظرا تھا درمر نے والے سے گفتگو فرماتے توا سے مسئلہ واضح بواكدوه عكس الوكست ومرا وإذره على شيكين اسب ابشرى لبأس مي سها ومده بی صرف ایک کے یاس ای کل وصورت (بشری) میں مینوٹ کھنے والی کے پاک ہی وال منور ورماله من الدعليدة الريام ك يديم مان كرت ين كذواب س نوش قست الدان صوعليا المام زيارت كرا ب اور دمرف ايك بران كرى يربشاروش بنزل كوزيارت بورى بساوردي نوش تست بوخواب مي وكيرراب الدوالياى كينست كوبرارى من وكارس مي جيد صور فوساعلم رضى التُركِعَ ليط عز أو وصرست على بستى رحم التُركِين على شهورسي النبيس المسلا نقيكصيف تسعفاء فى دويدترالبنى فى اليعظد والربرياء رود) كالموسط المسلمان الميليل المنطق بمنتين آب كے إس بنيا مك الوت اسے باربار و كھتے جب مك الوت باہر يط كئة تومِنشين في المان علياليام ميع ض كي يكون تشاآ في فرايامي كاللوت تفاراس نيعض كمجصان سے فرانگا تفااى ليے بھے آپ بہند ميرينيا وس آئے بوالو مرفرایا توالیس آن کی آن میں مکسے بند بہنجادیا تھوڑی دیر کے

بعرسليان علىالسلام كم خوست بس ماخروسة آسيسف است فرا ياكرمير يخيشين

كوآب نے كيوں اورا يا حرض كى كرہھے بھم جوا تھا كداس كى درح بہندوستان ميں قبض كرنااور الجمالكين آب كياس بنيها تقالبي ندير جاكرس تومندوستان بنجين م ببنجاي تفاكر است بمي بواالواكر الحكى توب اس كى وم تبض كركمة أكبابول -ا يتما كمك الوست وكيف ما عنداس وتست بمى تحدالب بمي سيكين بم فايده انهين ديم محقة توبارى كى ساى طرح بيجية كربار يربي بالسال للد عيدوآل وكم بارك ملتقعاض وناظرا والاجود بولكن بالأند وكحنا بهارى كى سب جي مك ألوت كاسب ي ديكف والدوي رسيس توايدي فوت تسسة أوكون كى اسبيجى بيرهست زيول اكريم كالترطيدوة لبكام كيصنورس ماصري الترتعليك ہیں بھی صوری نصیب فرائے ۔ ا آپینے ) \_حناآخ مادقسه النت ابوالمصالح مخذفيض للمسدائي يصرضوى عفزله ٢٥ تتعبال بهامل پور - ساڪستان